

DRE. Medenine / Circ. H<sup>1</sup> Souk L. Fr.

Nom et Prénom de l'enseignant.....

Ecole:..... Classe:4<sup>ème</sup> année....

Année scolaire: 200 . / 200 . Trimestre:.....

## Unité d'apprentissage n°4

A partir du :.....

Le directeur :.....

Vu le :.....

L'assistant :.....

Vu le :.....

### Performances attendues

Au terme de cette unité.

<p><b>A l'oral:</b> Produire, dans le cadre d'une situation de communication, trois énoncés au moins pour informer sur une occupation, une activité ou un événement en rapport avec les loisirs, ou pour décrire un animal, une personne</p>	<p><b>En lecture:</b> Lire à haute voix et de manière intelligible un texte informatif ou descriptif de 6 à 7 lignes. Lire silencieusement un autre texte du même type pour répondre à des questions portant sur la compréhension globale, la compréhension du vocabulaire et appelant une justification.</p>	<p><b>A l'écrit:</b> Produire, dans le cadre d'une situation, un énoncé d'au moins 3 phrases pour décrire une sortie, une activité ludique, une occupation.</p>
--	---	---

Modules → Activités	Apprentissage n°7	Apprentissage n°8	d'intégration	d'évaluation / remédiation
	Sous thème : Amusons-nous	Sous thème : Quoi de neuf à la télé		
<p><b>Oral</b> *Mise en train : poème, chant, activité d'écoute *Phonétique *<b>Communication orale</b></p>	<p><u>Dans des situations de communication</u> en rapport avec la performance attendue et le sous thème à l'étude, l'apprenant apprendra à s'exprimer correctement en utilisant le lexique étudié et les objectifs de communication suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Caractériser une personne en indiquant la profession qu'elle exerce.</li> <li>- Identifier un lieu / un métier / un animal</li> <li>- Décrire des actions</li> <li>- Décrire un événement</li> <li>- Décrire / caractériser un animal / un jeu</li> <li>- Décrire les étapes de la fabrication d'un objet</li> <li>- Dramatiser une scène (texte: les deux grenouilles)</li> </ul>	<p><u>Dans des situations de communication</u> – avec un support écrit – en rapport avec la performance attendue et les sous thèmes à l'étude, l'apprenant apprendra :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dans des textes narratifs à décrire un objet / repérer une description dans un récit / identifier une attraction d'après sa description / compléter une description</li> <li>- Dans des textes injonctifs à apprendre comment fabriquer des maracas et comment fabriquer le téléviseur de classe</li> <li>- Dans des textes informatifs à se documenter et s'informer sur les clowns et la télévision</li> </ul>	<p>* Situation de l'oral: Votre école organise une journée porte ouverte aux parents pour présenter tous les travaux réalisés par les élèves. Votre classe va y participer</p> <p>* Exploitation du texte produit par les élèves pour réaliser des exercices de compréhension globale, compréhension du vocabulaire et appelant la justification.</p> <p>* Produire un texte et l'exploiter à partir d'une B.D "Dictée à l'adulte"</p>	<p>- Réciter de manière expressive un poème. - Produire dans le cadre d'une situation de compréhension, un énoncé de 3 phrases au moins pour informer sur une occupation, une activité ou un événement en rapport avec les loisirs ou pour décrire un animal</p>
<p><b>Lecture</b> *<b>Compréhension</b> *<b>Fonctionnement</b> *Documentaire *Action/*Suivie *B. classe * Etude des graphies *Page vocabulaire.</p>	<p><u>Dans des situations de communication</u> en rapport avec la performance attendue et les sous thèmes, l'apprenant apprendra à : <u>produire des énoncés écrits</u> simples et intégrant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les objectifs de communication : produire des énoncés simples pour décrire un animal / une personne / une fête</li> <li>- le fonctionnement de la langue: identifier, employer et accorder l'adjectif qualificatif / enrichir le GN / conjuguer les verbes "mettre" et "prendre" au présent. / Employer la marque du pluriel "s" et "x".</li> </ul>	<p>-Lire silencieusement un texte pour répondre à des questions portant sur la compréhension globale, la compréhension du vocabulaire et appelant une justification -Ecrire des noms au pluriel et les utiliser pour compléter un paragraphe</p>	<p>-Conjuguer dans un énoncé, les verbes "mettre" et "prendre" au présent. -enrichir des GN avec des adjectifs. -Produire, à partir d'un support visuel au moins une phrase à côté de chaque dessin pour raconter une histoire</p>	

NB : - Elaborez cette planification en termes d'objectifs de communication et de performances attendues : Les supports prévus (textes de lecture, les situations à exploiter, le lexique visé...) seront précisés dans les préparations quotidiennes.

- Prévoyez, pour les modules d'intégration et d'évaluation des situations et des épreuves nouvelles, pertinentes et valides qui devront éclairer et finaliser constamment les activités d'apprentissage de cette unité.

- Les situations d'intégration et les épreuves d'évaluation proposées dans le guide sont à titre indicatif...elles sont donc remplaçables.

- Remplacez les épreuves d'évaluation proposées dans le guide si elles ne sont pas conformes au niveau du groupe classe. (aux 2/3 des apprenants au moins)

- Tenez, également, compte du niveau réel du groupe classe quand vous proposez des exercices lors des apprentissages